

Regulamin zajęć ceramiki w Domu Kultury „Rembertów”

I. WARUNKI OGÓLNE

1. Zajęcia odbywają się w Domu Kultury „Rembertów” przy al. Komandosów 8 w Warszawie, dalej zwanym DKR.
2. Informacje o prowadzonych zajęciach dostępne są na stronie internetowej www.dkrembertow.waw.pl
3. Uczestnikami zajęć mogą być osoby wyrażające chęć uczestnictwa w nich, spełniające kryteria wiekowe i akceptujące warunki niniejszego regulaminu.
4. Dokumentem stwierdzającym obecność uczestnika na zajęciach jest zapis w Dzienniku Zajęć prowadzonym przez instruktora.

II. ZAPISY NA ZAJĘCIA

1. Zapisów na zajęcia dokonuje się w sekretariacie Domu Kultury „Rembertów” osobiście, telefonicznie lub mailowo.
2. Zapisy prowadzone są do wyczerpania limitu miejsc w danej grupie zajęciowej. W przypadku wyczerpania limitu przyjęć można wpisać się na listę rezerwową. Z listy rezerwowej można zostać przyjętym do grupy zajęciowej w ciągu całego roku w miarę zwalniania się miejsc. O kolejności decyduje pozycja na liście rezerwowej.

III. OPŁATY, WARUNKI PRZYJĘĆ I UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH

1. Warunkami uczestnictwa w zajęciach są: dokonanie zapisu na zajęcia, dokonanie opłaty za miesiąc z góry, najpóźniej do 10 dnia danego miesiąca, złożenie podpisanej karty uczestnika w sekretariacie najpóźniej przed pierwszymi zajęciami.
2. Odpłatność za zajęcia można wносить:
 - a. przelewem na konto 46 1240 6162 1111 0000 4746 8573
 - b. gotówką lub kartą w sekretariacie domu kultury w godz. 13-20.
3. Uczestnik samowolnie nie może zmieniać wysokości uiszczanej opłaty. Opłata za jedno zajęcia w grupie:
 - a. dzieci 60 minut (50 min pracy 10 min sprzątanie) – 45 zł
 - b. dorośli 120 minut (120 min zajęć tygodniowo w tym 10 min na sprzątanie) – 60 zł
4. Miesięczna opłata za zajęcia jest zmienna, uzależniona od liczby dni zajęciowych przypadających w danym miesiącu rozliczeniowym i nie podlega zwrotowi z tytułu niewykorzystanych zajęć.
5. DKR zastrzega sobie prawo skreślenia z listy uczestników osoby, które zalegają z płatnością. Skreślenie może nastąpić po uprzednim wezwaniu uczestnika zajęć do uiszczenia opłaty. Uczestnik, który mimo upomnienia zalega z wpłatą, zostanie skreślony z listy uczestników.
6. DKR ma prawo do odmówienia udziału w zajęciach uczestnikowi zalegającemu z wpłatami.
7. Cennik zajęć ceramiki w roku szkolnym 2023/2024:
 - a. miesięczna opłata za zajęcia dziecięce (45 zł pomnożone przez liczbę dni zajęciowych przypadających w danym miesiącu),
 - b. miesięczna opłata za zajęcia dla grupy dorosłych (60 zł pomnożone przez liczbę dni zajęciowych przypadających w danym miesiącu).

IV. ODWOŁYWANIE I ODRABIANIE ZAJĘĆ

1. Zajęcia mogą zostać odwołane w przypadku:
 - a. choroby lub innej usprawiedliwionej nieobecności instruktora,
 - b. realizacji na terenie DKR imprezy artystycznej lub innej uroczystości uniemożliwiającej przeprowadzenie zajęć,
 - c. zaistnienie przypadków siły wyższej, w tym wprowadzenia na terytorium RP zakazów, nakazów lub ograniczeń związanych ze stanem epidemii lub zagrożenia epidemiologicznego, uniemożliwiających prowadzenie statutowej działalności DKR.
2. O odwołaniu zajęć uczestnicy są każdorazowo informowani telefonicznie, SMS-em, lub osobiście przez instruktora.
3. DKR zastrzega sobie prawo do zorganizowania zastępstwa, w przypadku nieobecności instruktora prowadzącego zajęcia.
4. Zmniejszenie liczby uczestników zajęć poniżej niezbędnego minimum (ustalonego indywidualnie w każdej grupie) może skutkować likwidacją grupy zajęciowej. W przypadku likwidacji grupy uczestnikowi zostanie zwrócona uiszczona opłata w wysokości proporcjonalnej do ilości niezrealizowanych zajęć.
5. Nieobecność uczestnika na zajęciach nie upoważnia do skorzystania z zajęć w innym terminie.

V. Organizacja zajęć i materiały

1. Uczestnicy zajęć stopniowo poznają podstawy ceramiki, tworząc talerze, miski, kubki, figurki czy mozaiki – w zależności od potrzeb indywidualnych i grupowych, od stopnia zaawansowania i umiejętności.
Pracownia jest wyposażona w niezbędne narzędzia i materiały (różne rodzaje gliny, szeroki wybór szkliv i angob).
2. Na zajęciach wykorzystuje się glinę zapewnioną przez DKR. Nie można przynosić własnej gliny i wykorzystywać jej podczas zajęć.
3. Dla każdego uczestnika przewidziany jest miesięczny przydział gliny. W grupie dorosłych 1 kg gliny na zajęcia, w grupie dzieci glinę dystrybuje instruktor według potrzeb.
4. Uczestnicy korzystają w trakcie zajęć z materiałów niezbędnych do szkliwienia i zdobienia powstałych prac.
5. Prace powstałe podczas zajęć są własnością uczestniczek/uczestników.
6. Uczestnicy są zobowiązani do sprzątnięcia stanowiska i umycia narzędzi pracy
7. W pracowni wypalane są jedynie prace wykonane podczas zajęć przez uczestnika.